**REGULAMIN PRZEGLĄDU RECYTATORSKIEGO ONLINE**

ORGANIZATOR: IŁAWSKIE CENTRUM KULTURY

Przegląd adresowany jest do mieszkańców miasta Iławy i powiatu iławskiego.

**Cele przeglądu:**

* kształtowanie wrażliwości na piękno;
* upowszechnianie kultury żywego słowa;
* rozwijanie uzdolnień twórczych i doskonalenie umiejętności interpretacyjnych;
* popularyzacja literatury pięknej;

**Zasady uczestnictwa w przeglądzie:**

1. Przegląd jest wydarzeniem o otwartej formie. Udział w nim mogą wziąć uczniowie szkół podstawowych, średnich oraz osoby dorosłe z terenu miasta Iławy i powiatu iławskiego.
2. Każdy uczestnik może zgłosić nagranie video z interpretacją jednego wybranego przez siebie utworu poetyckiego.
3. **Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie nagrania w określonym przez regulamin formacie, a** **także wypełnienie karty uczestnictwa, która dostępna jest online na stronie internetowej Organizatora (**[**www.ickilawa.pl**](http://www.ickilawa.pl)**)**.

Karta uczestnictwa powinna zawierać:

* dane uczestnika: imię i nazwisko, wiek (dodatkowo jeżeli dotyczy – klasa, nazwa szkoły);
* dane kontaktowe (adres e-mail, numer telefonu);
* informacje o wybranym repertuarze (tytuł, autor)
* imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego w przypadku, gdy uczestnik jest niepełnoletni;
1. **Plik video z nagraną prezentacją wybranego przez siebie utworu poetyckiego należy przesłać e-mailem do 25.05.2020 r. (tj. poniedziałek) do godziny 15:30 na adres: ntaranowska@ickilawa.pl. Jeżeli przesyłany plik video będzie większy niż 150 MB proponujemy skorzystać z bezpłatnej platformy WeTransfer.com.**

Prezentacja recytacji utworu poetyckiego nie może przekraczać 3 min.

* **Uwaga! Jeżeli uczestnik jest niepełnoletni skan podpisanej zgody na uczestnictwo w Przeglądzie przez rodzica / opiekuna prawnego powinno się wysłać razem z prezentacją recytacji na adres email:** **ntaranowska@ickilawa.pl****.**

**Przebieg przeglądu:**

1. Przed upublicznieniem prezentacji uczestników Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji nadesłanych prezentacji video.
2. Głównym kryterium weryfikacji będą dobro i wizerunek zarówno Uczestnika, jak i Organizatora. Ponadto zostaną wzięte pod uwagę:
* Dobór repertuaru;
* Interpretacja prezentowanego utworu poetyckiego;
* Dykcja oraz ogólny wyraz artystyczny prezentacji;
* Estetyka wizerunku (czysty, schludny ubiór);
* Odpowiednia sceneria w trakcie prezentacji (preferowane jest jednolite tło);
* Opanowanie pamięciowe (Zabronione jest odczytywanie, wiersz powinien być odtwarzany z pamięci);
* Kontakt z publicznością (kierowanie wzroku prosto w obiektyw kamery).
1. Warunkiem udziału w Przeglądzie przez Uczestnika jest skuteczne zgłoszenie do udziału w sposób określony w Zasadach uczestnictwa w przeglądzie – pkt. 3 i 4 niniejszego Regulaminu.
2. Organizator przewiduje możliwość przyznania drobnych upominków dla autorów najciekawszych recytacji.
3. Przegląd prowadzony będzie za pośrednictwem: oficjalnej strony ICK na portalu społecznościowym „Facebook”. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania na tymże portalu, wybranych prezentacji.
4. Przegląd nie jest stworzony, administrowany ani sponsorowany przez podmiot prowadzący serwis społecznościowy „Facebook”.
5. **Prezentacje w ramach przeglądu rozpoczną się po 8.06.2020 r. (tj. poniedziałek) na stronie internetowej Organizatora:** [**www.ickilawa.pl**](http://www.ickilawa.pl) **oraz w innych kanałach komunikacji obsługiwanych przez Organizatora.**
6. Wzięcie udziału w przeglądzie jest dobrowolne, a także równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na publikację swojego wizerunku w sieci.
7. Organizator zastrzega sobie wszelkie prawa do interpretacji regulaminu.
8. Akceptując Regulamin Uczestnik Przeglądu zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Przeglądzie.

**Przetwarzanie danych osobowych:**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Przeglądu jest Iławskie Centrum Kultury z siedzibą w Iławie przy ul. Niepodległości 13a.

2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez Organizatora Przeglądu można się skontaktować poprzez email: iod1@panetpol.pl.

3. Dane osobowe Uczestników Przeglądu (imię i nazwisko, adres email, dane podane w celu wydania Nagrody) będą przetwarzane:

a.) w celach niezbędnych do organizacji i przeprowadzenia Przeglądu, zapewnienia prawidłowego przebiegu Przeglądu, wyłonienia zwycięzcy Przeglądu, przyznania Nagrody, zapewnienia kontaktu z Uczestnikiem Przeglądu, rozpatrzenia ewentualnych reklamacji oraz dochodzenia, ustalenia i obrony roszczeń związanych z Przeglądem, wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora Przeglądu na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych z związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej „RODO” oraz

b.) w celach niezbędnych do wykorzystania, w tym rozpowszechnienia wizerunku Uczestnika Przeglądu oraz wizerunku osób małoletnich, w stosunku do których sprawuje władzę rodzicielską lub opiekę, na podstawie zgody Uczestnika Przeglądu otrzymanej przez Organizatora Przeglądu, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a) RODO,

4. Odbiorcami danych osobowych Uczestników Przeglądu mogą być podmioty współpracujące z Organizatorem Przeglądu – tylko w przypadkach, gdy jest to konieczne oraz w niezbędnym zakresie – w zakresie świadczonych na rzecz Organizatora Przeglądu usług (np. podwykonawcy, kurierzy)

5. Dane osobowe Uczestników Przeglądu będą przechowywane przez Czas Trwania Przeglądu, a po tym okresie przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikający z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

6. Uczestnik Przeglądu ma prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego w zakresie ochrony danych osobowych. W zakresie danych przetwarzanych na podstawie zgody oraz Umowy Uczestnik Przeglądu ma prawo do przenoszenia danych, obejmujące uprawnienie do otrzymania danych i przesłania ich innemu administratorowi lub do żądania, w razie możliwości technicznych, przesłania tych danych bezpośrednio innemu administratorowi.

7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy tym niezbędne do wzięcia udziału w Przeglądzie i otrzymania Nagród.